



DANS LE CADRE DES JOURNÉES DU PATRIMOINE 2010

SAINT-SAULVE

Église St-Martin

Dimanche 19 septembre
à 18h30

Concert
de musique de chambre
par l'ensemble

"ALIA MENS"

ENTRÉE GRATUITE

Genre fécond à la Renaissance, la "chanson" regroupe aussi bien les poésies que les textes chantés. Au XVII^{ème} siècle et jusqu'à la fin du XVIII^{ème} siècle, ces mélodies habitent tous les esprits. Elles sont abondamment utilisées par de nombreux compositeurs de l'Angleterre jusqu'à l'Italie en passant par l'Allemagne. Ainsi, la chanson "une jeune fillette", née en France, s'appellera "une jeune pucelle", "sopra la Monica" ou encore "The Queen's Alman"... Ce concert suivra les pérégrinations de plusieurs chansons dans l'Europe baroque du XVII^{ème} siècle. Violon, flûtes, viole de gambe et clavecins "chantent" tour à tour pour servir ces mélodies populaires qui se mêlent et se nourrissent dans une parfaite harmonie avec la musique "savante". A découvrir !



Olivier Spilmont
chef d'orchestre et directeur



Dominique Vasseur
flûte



Philippe Couvert
violon



Evelyne Ponsignon
clavecin



Dominique Dalarin
violoncelle

